

KRITÉRIA HODNOCENÍ MATURITNÍCH ZKOUŠEK Z ČJL, NJ, AJ (2024/2025)

ČESKÝ JAZYK A LITERATURA - KRITÉRIA HODNOCENÍ PÍSEMNÉ PRÁCE (2024/2025)

Písemná práce je hodnocena ze tří základních hledisek:

1. Vytvoření textu dle zadání – téma, obsah, komunikační situace a slohový útvar, celková stylistická úroveň

(Je-li písemná práce v tomto kritériu klasifikována stupněm nedostatečný – nepojednává o zadaném tématu či není dodržen zadaný slohový útvar – text se již v dalších kritériích nehodnotí a práce je celkově hodnocena jako nedostatečná.)

2. Pravopis a slovní zásoba – pravopis, tvarosloví, slovtvorba a lexikum*

3. Syntax a kompozice – větná a nadvětná syntax, koheze a koherence textu

(Očekávaný rozsah práce je vymezen spodní hranicí 250 slov. Horní hranice není stanovena. Nedodržení tohoto kritéria se může odrazit v celkovém hodnocení práce. Při počítání slov vycházíme z pravidel stanovených Cermatem v roce 2013, viz Metodický materiál pro hodnotitele písemných prací.)

*Při rozlišování hrubých a malých chyb orientačně vycházíme z pravidel v Metodickém materiálu pro hodnotitele písemných prací, Cermat 2013.

KLASIFIKAČNÍ ŠKÁLA K HODNOCENÍ PÍSEMNÝCH PRACÍ Z ČJL

	výborný	chvalitebný	dobry	dostatečný	nedostatečný
1.	Text plně odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno plně funkčně. Text plně odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru. Stylistická úroveň textu je výborná. Text je stylistově konzistentní.	Text v zásadě odpovídá zadanému tématu a zároveň je téma zpracováno v zásadě funkčně. Text v zásadě odpovídá zadané komunikační situaci a zadanému útvaru. Stylistická úroveň textu je solidní. Text je až na drobné dílčí odchylky stylistově konzistentní.	Text se od zadaného tématu v některých pasážích odklání a/nebo jsou některé textové pasáže povrchní. Text vykazuje nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru. Stylistická úroveň textu má vážnější nedostatky. Text není stylistově konzistentní.	Text se od zadaného tématu podstatně odklání a/nebo je téma zpracováno povrchně. Text vykazuje značné nedostatky vzhledem k zadané komunikační situaci a zadanému útvaru. Stylistická úroveň textu je slabá. Text je z hlediska stylu velmi nesourodý.	Text se nevztahuje k zadanému tématu. Text prokazatelně nevykazuje charakteristiky zadaného útvaru a reaguje na jiné vymezení komunikační situace.
2.	Pravopisné a tvaroslovné chyby se téměř nevyskytují (0–3 chyby). Případné chyby nemají vliv na čtenářský komfort adresáta. Slovní zásoba je motivovaně bohatá, rozmanité lexikální prostředky jsou plně funkční. V textu se nevyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. Volba slov a slovních spojení nenarušuje porozumění textu.	Pravopisné a tvaroslovné chyby se objevují místy (4–6 chyb). Chyby v zásadě nemají vliv na čtenářský komfort adresáta. Slovní zásoba je vzhledem ke zvolenému zadání postačující, ale nikoli potřebně pestrá a bohatá. V textu se místy vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. Volba slov a slovních spojení v zásadě nenarušuje porozumění textu.	Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují často (7–9 chyb). Některé chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta. Slovní zásoba je spíše chudá. V textu se často vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. Volba slov a slovních spojení občas narušuje porozumění textu.	Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve větší míře (10–12 chyb). Chyby mají vliv na čtenářský komfort adresáta Slovní zásoba je nemotivovaně chudá. V textu se ve větší míře vyskytují výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. Volba slov a slovních spojení narušuje porozumění textu	Pravopisné a tvaroslovné chyby se vyskytují ve vysoké míře (13 a více chyb). Chyby mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta. Slovní zásoba je nemotivovaně chudá až primitivní. V textu se vyskytují ve vysoké míře výrazy, které jsou nevhodně volené vzhledem k označované skutečnosti. Volba slov a slovních spojení zásadně narušuje porozumění textu.

3.	<p>Výstavba větných celků je promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci plně funkční.</p> <p>Syntaktické nedostatky se v textu téměř nevyskytují. Čtenářský komfort adresáta není narušován. Kompozice textu je precizní. Text je vhodně členěn a logicky uspořádán. Argumentace je velmi vyspělá. Organizace textu nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.</p>	<p>Výstavba větných celků je v zásadě promyšlená a syntaktické prostředky jsou vzhledem ke komunikační situaci v zásadě funkční. Místy se v textu objevují syntaktické nedostatky. Nedostatky mají místy vliv na čtenářský komfort adresáta. Kompozice textu je v zásadě vyvážená. Text je až na malé nedostatky vhodně členěn logicky uspořádán. Argumentace je v zásadě srozumitelná. Organizace textu v zásadě nemá vliv na čtenářský komfort adresáta.</p>	<p>Výstavba větných celků je spíše jednoduchá, nebo přetížená. Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují občas. Nedostatky mají občas vliv na čtenářský komfort adresáta. Kompozice textu je spíše nahodilá. V členění textu se často vyskytují nedostatky. Argumentace je občas nesrozumitelná. Organizace textu má vliv na čtenářský komfort adresáta.</p>	<p>Výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá, nebo je ve větší míře přetížená. Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují ve větší míře. Nedostatky mají vliv na čtenářský komfort adresáta. Kompozice textu je nepřehledná. V členění textu se ve větší míře vyskytují nedostatky. Argumentace je ve větší míře nesrozumitelná. Adresát musí vynaložit úsilí, aby se v textu zorientoval.</p>	<p>Výstavba větných celků je nemotivovaně jednoduchá až primitivní, nebo je ve vysoké míře přetížená. Syntaktické nedostatky se v textu vyskytují ve vysoké míře. Nedostatky mají zásadní vliv na čtenářský komfort adresáta. Text je nesoudržný a chaotický. Členění textu je nelogické. Text je argumentačně nezvládnutý. Adresát musí vynaložit velké úsilí, aby se v textu zorientoval, nebo se v textu neorientuje vůbec.</p>
----	--	--	--	---	--

ČESKÝ JAZYK A LITERATURA - KRITÉRIA PRO HODNOCENÍ KLASIFIKAČNÍM STUPNĚM U ÚSTNÍ ZKOUŠKY

<u>Klasifikační stupeň</u>	<u>Kritéria hodnocení</u>
Výborně (1)	Student samostatně a s jistotou analyzuje umělecký i neumělecký text, prokazuje znalost zkoušeného literárního díla v kontextu literární teorie a historie, rovněž komplexně a smysluplně přemýšlí o díle. Orientace v základních literárních i jazykovědných kategoriích je na vysoké úrovni. V průběhu zkoušky se student vyjadřuje samostatně, na otázky zkoušejících je schopen odpovídat bez problémů. Projev studenta je přesvědčivý, srozumitelný a logicky uspořádaný. Vyjadřování je kultivované. Případné drobné nedostatky nejsou zásadní pro snížení klasifikace.
Chvalitebně (2)	Student prokazuje schopnost samostatně analyzovat umělecký i neumělecký text, ovšem občasné zásahy zkoušejících jsou z důvodu nepřesností nutné. V analýze zkoušeného literárního díla v kontextu literární teorie a historie dochází k dílčím nedostatkům, na které je převážně student schopen na základě upozornění zkoušejících reagovat. Znalost díla a dobrá schopnost logicky a srozumitelně o něm přemýšlet je prokazatelná. Na přímé otázky ze strany zkoušejících student reaguje většinou správně. Orientace v základních literárních i jazykovědných kategoriích je na dobré úrovni. Komplexní výkon studenta je na vysoké úrovni, ovšem s dílčími nedostatky ve více oblastech.

<p>Dobře (3)</p>	<p>Student si při samostatné analýze uměleckého a neuměleckého textu počíná nejistě a co do kvality nevyrovnaně. Ze strany zkoušejících je nutné častější vedení studenta. Rovněž k prokázání některých znalostí o zkoušeném literárním díle je zapotřebí pomoci formou návodných otázek ze strany zkoušejících. Na některé otázky student nedokáže adekvátně odpovědět. Znalost zkoušeného literárního díla v kontextu literární teorie a historie je přesvědčivá pouze na základní úrovni, při hlubším vhledu do problematiky se objevují nedostatky. V přemýšlení o textech student tíhne k povrchnosti, při snaze o detailnější vhled dochází nepřesnostem. Orientace v literárních a jazykovědných kategoriích je omezená, ojediněle se objevují i základní nedostatky. Celkový výkon studenta je nevyrovnaný a nepřesvědčivý z hlediska pevného osvojení jazykových a literárních znalostí a schopnosti analýzy textu.</p>
<p>Dostatečně (4)</p>	<p>Student má značné problémy se samostatnou analýzou uměleckého a neuměleckého textu, ke které potřebuje vedení zkoušejících. Prokázaná úroveň znalosti zkoušeného literárního díla je povrchní s významnými nedostatky, které se projevují i v základních rovinách. Bez hloubky je rovněž studentovo uvažování o předložených textech. V rámci orientace v základních kategoriích literární teorie a historie a jazykovědy se student často dopouští chyb a nepřesností. Na otázky zkoušejících odpovídá z hlediska správnosti s kvalitativními či kvantitativními nedostatky, na některé otázky není schopen odpovědět.</p>
<p>Nedostatečně (5)</p>	<p>Student není schopen samostatně analyzovat umělecký a neumělecký text, neproказuje znalost zkoušeného literárního díla, neorientuje se v minimální přijatelné míře ani v základních kategoriích literární teorie a historie a jazykovědy. Student nereaguje správně na otázky zkoušejících. Výkon studenta u zkoušky neodpovídá svou kvalitou odpovídajícím očekávaným výsledkům gymnaziálního vzdělávání.</p>

NĚMECKÝ JAZYK - KRITÉRIA HODNOCENÍ MATURITNÍ PÍSEMNÉ PRÁCE

Požadovaná jazyková úroveň podle evropského referenčního rámce je **B1**.

Celková známka vzniká na základě posouzení tří hledisek, a sice gramatické kompetence, lexikální kompetence a celkové kvality zpracování zadání, obsahu a organizace textu.

	Zpracování zadání / organizace textu / obsah	Lexikální kompetence	Gramatická kompetence
1	Charakteristika textu je zcela dodržena Všechny body zadání jsou zmíněny a rozpracovány zcela vhodně a účelně Podrobnost rozpracování všech bodů je zcela odpovídající Délka textu odpovídá zadání Text je zcela souvislý, je vhodně organizovaný, logicky uspořádaný	Slovní zásoba je použita ve všech bodech zadání v širokém rozsahu Specifická slovní zásoba je užitá hojně Chyby ve slovní zásobě a pravopise nijak neztěžují porozumění textu	Různé druhy mluvnických prostředků jsou použity v širokém rozsahu Specifické mluvnické prostředky jsou užitý hojně PTN jsou užitý v širokém rozsahu, chyby v jejich užití neztěžují porozumění Chyby v mluvnických prostředcích neztěžují porozumění textu, počet méně závažných nepřesností je menší než 10
2	Charakteristika textu je dodržena s drobnou odchylkou Všechny body zadání jsou zmíněny a rozpracovány vhodně a účelně, pouze některý bod byl rozpracován v menší míře podrobnosti Délka textu odpovídá zadání s tolerancí 30 slov Text je ve větší míře souvislý, je vhodně organizovaný	Slovní zásoba je ve většině bodů použita v širokém rozsahu Specifická slovní zásoba je užitá Chyby ve slovní zásobě a pravopise pouze výjimečně ztěžují porozumění textu	Různé druhy mluvnických prostředků jsou použity většinou v širokém rozsahu Specifické mluvnické prostředky jsou užitý v základním rozsahu PTN jsou většinou užitý v širokém rozsahu, chyby v jejich užití neztěžují porozumění Chyby v mluvnických prostředcích pouze výjimečně ztěžují porozumění textu, počet méně závažných nepřesností nepřevyšuje 15

3	<p>Charakteristika textu je dodržena s několika odchylkami Většina bodů zadání je zmíněna Zmíněné body zadání jsou většinou rozpracovány vhodně a účelně Délka textu odpovídá zadání s tolerancí 60 slov Text je ve větší míře souvislý, většinou je vhodně organizovaný</p>	<p>Slovní zásoba je použita v širokém rozsahu pouze v menší části bodů zadání Specifická slovní zásoba je užitá jen částečně Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou neztěžují porozumění textu</p>	<p>Většina mluvnických prostředků je použita jen v základním rozsahu Specifické mluvnické prostředky jsou částečně užitý PTN jsou užitý v základním rozsahu, chyby v jejich užití pouze výjimečně ztěžují porozumění Chyby v mluvnických prostředcích většinou neztěžují porozumění textu, počet méně závažných nepřesností nepřevyšuje 20</p>
4	<p>Charakteristika textu je dodržena pouze v základních rysech Většina bodů zadání není zmíněna Zmíněné body zadání nejsou rozpracovány vhodně a účelně Délka textu odpovídá zadání jen přibližně Text není ve větší míře souvislý, většinou není vhodně organizovaný</p>	<p>Slovní zásoba je použita v základním rozsahu Specifická slovní zásoba není užitá Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře ztěžují porozumění textu</p>	<p>Mluvnické prostředky jsou ve větší míře omezené Specifické mluvnické prostředky nejsou užitý PTN jsou užitý v základním rozsahu Chyby v mluvnických prostředcích ztěžují porozumění textu</p>
5	<p>Charakteristika textu není dodržena Body zadání nejsou zmíněny, rozpracovány Délka textu zcela neodpovídá zadání Text není souvislý, není vhodně organizovaný</p>	<p>Slovní zásoba je omezená, v nedostatečném rozsahu Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění větší části textu</p>	<p>Mluvnické prostředky jsou omezené, v nedostatečném rozsahu Rozsah PTN je ve větší míře omezený Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění větší části textu</p>

Pozn.: v případě hodnocení textu známkou 5 v rámci kritéria „Zpracování zadání / organizace textu / obsah“ text není hodnocen dle ostatních kritérií a celkové hodnocení textu je „nedostatečně“

Pozn.: termínem „široký rozsah použití“ v rámci kritéria „Lexikální kompetence“ a „Gramatická kompetence“ se rozumí rozsah odpovídající v plné míře úrovni B 1

NĚMECKÝ JAZYK – KRITÉRIA HODNOCENÍ ÚSTNÍ ZKOUŠKY (B1)

	Zadání/obsah a projev	Lexikální kompetence	Gramatická kompetence a PTN
1	Sdělení odpovídá zadání, je účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné. Projev je natolik plynulý, že příjemce nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět. Výslovnost je správná. Pomoc zkoušejícího není nutná.	Slovní zásoba je užitá v širokém rozsahu, specifická slovní zásoba je užitá hojně. Slovní zásoba je použita správně a drobné chyby nebrání porozumění.	Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je široký. Mluvnické prostředky včetně PTN jsou použity správně a drobné chyby nebrání porozumění.
2	Sdělení většinou odpovídá zadání, je většinou účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné. Projev je natolik plynulý, že příjemce po naprostou většinu času nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět. Výslovnost je správná, s ojedinělými drobnými nedostatky. Pomoc zkoušejícího je nutná jen ojediněle.	Slovní zásoba je většinou použita v širokém rozsahu, specifická slovní zásoba je částečně užitá. Slovní zásoba je většinou použita správně a/nebo chyby jen výjimečně brání porozumění.	Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je většinou široký. Mluvnické prostředky včetně PTN jsou většinou použity správně a/nebo chyby jen výjimečně brání porozumění.
3	Sdělení v základní míře odpovídá zadání, není však v odpovídající míře podrobné a účelné, místy není dostatečně jasné. Projev je plynulý, příjemce musí vynakládat jen mírné úsilí jej sledovat či mu porozumět. Výslovnost je většinou správná. Pomoc zkoušejícího je částečně nutná.	Slovní zásoba je použita v základním rozsahu, specifická slovní zásoba není užitá. Chyby ve slovní zásobě většinou neztěžují porozumění.	Rozsah mluvnických prostředků je mírně omezený, nedosahuje v plné šíři úrovně B1/je užit pouze v základním rozsahu. Chyby v mluvnických prostředcích většinou neztěžují porozumění. PTN jsou užit v základním rozsahu, chyby v jejich užití většinou neztěžují porozumění.
4	Sdělení ve větší míře neodpovídá zadání, není ve větší míře účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné. Projev je natolik nesouvislý, že příjemce musí ve větší míře vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět. Pomoc zkoušejícího je ve větší míře nutná.	Slovní zásoba a je ve větší míře omezená. Slovní zásoba a specifická slovní zásoba není ve větší míře použita správně a/nebo chyby ve větší míře brání porozumění.	Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je ve větší míře omezený. Mluvnické prostředky včetně PTN nejsou ve větší míře použity správně a/nebo chyby ve větší míře brání porozumění.

	Výslovnost je ve větší míře nesprávná.		
5	Sdělení ani za neustálé pomoci zkoušejícího nesplňuje požadavky zadání. Projev je natolik nesouvislý, že jej příjemce nemůže sledovat či mu porozumět. Výslovnost brání porozumění sdělení.	Slovní zásoba je v nedostatečném rozsahu/není použita správně/chyby brání porozumění sdělení.	Mluvnické prostředky včetně PTN jsou v nedostatečném rozsahu/nejsou použity správně/chyby brání porozumění sdělení / nejsou na požadované úrovni obtížnosti.

ANGLICKÝ JAZYK - KRITÉRIA HODNOCENÍ PÍSEMNÉ PRÁCE

Požadovaná jazyková úroveň podle evropského referenčního rámce je **B2**.

Celková známka vzniká na základě posouzení tří hledisek, a sice zpracování zadání včetně organizace textu, lexikální kompetence a gramatické kompetence. Každá z těchto oblastí je hodnocena samostatnou známkou 1 až 5, přičemž celkovou známku tvoří průměr z těchto tří. Bližší vymezení jednotlivých oblastí a způsob jejich hodnocení jsou popsány níže.

Zadání, obsah, organizace a koheze textu

Známka 1

1. Požadovaná charakteristika textu je dodržena. Všechny body zadání jsou jasně a srozumitelně zmíněny.
2. Délka textu odpovídá požadovanému rozsahu. (Tolerance plus minus dvacet slov).
3. Body zadání jsou rozpracovány vhodně a v odpovídající míře podrobnosti. V textu je jasně vysvětlena podstata myšlenky nebo problému.
4. Text je souvislý s lineárním sledem myšlenek. Text je vhodně členěný a organizovaný.
5. Rozsah prostředků textové návaznosti je široký. Prostředky textové návaznosti jsou téměř vždy použity vhodně a správně.

Známka 2

1. Požadovaná charakteristika textu je většinou dodržena. Většina bodů zadání je jasně zmíněna.
2. Délka textu ne zcela odpovídá požadovanému rozsahu. (Rozdíl 20 až 40 slov oproti zadání).
3. Body zadání jsou většinou rozpracovány vhodně.
4. Text ojediněle obsahuje nadbytečné nebo irelevantní informace a myšlenky.
5. Text je většinou souvislý s lineárním sledem myšlenek. Text je většinou vhodně členěný nebo organizovaný.
6. Rozsah prostředků textové návaznosti je většinou široký. Prostředky textové návaznosti jsou většinou použity správně a vhodně.

Známka 3

1. Požadovaná charakteristika textu není ve větší míře dodržena. Chybí rozpracování více bodů zadání.
2. Délka textu ve větší míře neodpovídá požadovanému rozsahu. (Rozdíl 40 až 60 slov).
3. Body zadání jsou jen ojediněle rozpracovány vhodně.
4. Text ve větší míře obsahuje nadbytečné nebo irelevantní informace a myšlenky.
5. Text není ve větší míře souvislý. Text není vhodně členěný nebo organizovaný.
6. Rozsah prostředků textové návaznosti je ve větší míře omezený. Prostředky textové návaznosti nejsou použity správně a vhodně.

Známka 4

1. Požadovaná charakteristika textu není dodržena. Body zadání nejsou jasně zmíněny.
2. Délka textu neodpovídá požadovanému rozsahu. (Rozdíl 60 až 100 slov).
3. Většina textu není souvislá.
4. Většina textu není vhodně členěná.
5. Prostředky textové návaznosti jsou velmi omezené.

Známka 5

1. Charakteristika textu vůbec neodpovídá zadání. Body zadání nejsou vůbec zmíněny.
2. Délka textu vůbec neodpovídá požadovanému rozsahu. (Rozdíl 100 a více slov).
3. Text je nesouvislý.
4. Text není vhodně členěný.
5. Prostředky textové návaznosti chybí.

Lexikální kompetence

Známka 1

1. Chyby ve slovní zásobě a pravopise nebrání porozumění textu.
2. Slovní zásoba a pravopis jsou téměř vždy použity správně.
3. Slovní zásoba je široká a adekvátní vzhledem k charakteru textu.

Známka 2

1. Chyby ve slovní zásobě a pravopise většinou nebrání porozumění textu.
2. Slovní zásoba a pravopis jsou většinou použity správně.
3. Slovní zásoba je většinou široká a adekvátní vzhledem k charakteru textu.

Známka 3

1. Chyby ve slovní zásobě a pravopise ve větší míře brání porozumění textu.
2. Slovní zásoba a pravopis nejsou ve větší míře použity správně.
3. Slovní zásoba je ve větší míře omezená.

Známka 4

1. Chyby ve slovní zásobě a pravopise brání porozumění většině textu.
2. Slovní zásoba a pravopis jsou ve většině textu použity nesprávně.
3. Slovní zásoba je velmi omezená.

Známka 5

1. Chyby ve slovní zásobě a pravopise znemožňují porozumění textu.
2. Slovní zásoba a pravopis jsou nesprávně použity.
3. Slovní zásoba je naprosto nedostatečná.

Gramatické kompetence

Známka 1

1. Chyby v mluvnických prostředcích nebrání porozumění textu.

2. Mluvnické prostředky jsou téměř vždy použity správně.
3. Rozsah mluvnických prostředků je široký.

Známka 2

1. Chyby v mluvnických prostředcích většinou nebrání porozumění textu.
2. Mluvnické prostředky jsou většinou použity správně.
3. Rozsah mluvnických prostředků je většinou široký.

Známka 3

1. Chyby v mluvnických prostředcích ve větší míře brání porozumění textu.
2. Mluvnické prostředky nejsou ve větší míře použity správně.
3. Rozsah mluvnických prostředků je ve větší míře omezený.

Známka 4

1. Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění většině textu.
2. Mluvnické prostředky jsou ve většině textu použity nesprávně.
3. Rozsah mluvnických prostředků je omezený.

Známka 5

1. Chyby v mluvnických prostředcích brání porozumění textu.
2. Mluvnické prostředky jsou použity nesprávně.
3. Rozsah mluvnických prostředků je značně omezený.

ANGLICKÝ JAZYK - KRITÉRIA HODNOCENÍ ÚSTNÍ ZKOUŠKY

Požadovaná jazyková úroveň podle evropského referenčního rámce je **B2**.

Celková známka vzniká na základě posouzení tří hledisek, a sice gramatické kompetence, lexikální kompetence a celkové kvality projevu. Každá z těchto oblastí je hodnocena samostatnou známkou 1 až 5, přičemž celkovou známku tvoří průměr z těchto tří. Bližší vymezení jednotlivých oblastí a způsob jejich hodnocení jsou popsány níže.

Gramatická kompetence a prostředky textové návaznosti (PTN):

1 Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je široký, mluvnické prostředky včetně PTN jsou použity správně, případné chyby neztěžují porozumění.

2 a) Rozsah mluvnických prostředků PTN je široký, avšak mluvnické prostředky včetně PTN jsou poměrně často použity nesprávně.

NEBO:

b) Mluvnické prostředky včetně PTN jsou sice většinou použity správně, avšak rozsah mluvnických prostředků je spíše omezený.

3 Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je omezený a tyto prostředky jsou poměrně často používány nesprávně, přesto většinou není ztíženo porozumění.

4 Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je ještě dostatečný, avšak značně omezený a tyto prostředky jsou často používány nesprávně a často ztěžují porozumění.

5 Rozsah mluvnických prostředků včetně PTN je zcela nedostatečný pro požadovanou úroveň a/nebo jsou tyto prostředky obecně užívány natolik nesprávně, že velmi často ztěžují porozumění.

Lexikální kompetence:

- 1 (Specifická) slovní zásoba je široká a je použita správně, případné chyby nijak neztěžují porozumění.
- 2 (Specifická) slovní zásoba je většinou široká a je většinou použita správně a/nebo chyby jen ojediněle ztěžují porozumění.
- 3 (Specifická) slovní zásoba je omezená a často není použita správně a/nebo chyby častěji ztěžují porozumění.
- 4 (Specifická) slovní zásoba je značně omezená a velmi často užitá nesprávně, chyby často ztěžují porozumění.
- 5 (Specifická) slovní zásoba je ve zcela nedostatečném rozsahu pro požadovanou úroveň, chyby převážně ztěžují porozumění.

Zadání, obsah, celkový projev, fonologická kompetence:

- 1 Sdělení odpovídá zadání, je účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné.
Je také souvislé a logicky uspořádané.
Komunikativní strategie jsou používány vhodně.
Pomoc zkoušejícího není nutná.
Výslovnost je správná.
Projev je natolik plynulý, že příjemce nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět.
Intonace je přirozená a efektivní.
- 2 Sdělení většinou odpovídá zadání, je většinou účelné, jasné a v odpovídající míře podrobné.
Je také většinou souvislé a logicky uspořádané.
Komunikativní strategie jsou většinou používány vhodně.
Pomoc zkoušejícího je ojediněle nutná.
Výslovnost je většinou správná.
Projev je natolik plynulý, že příjemce většinou nemusí vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět.
Intonace je většinou přirozená a efektivní.

- 3 Sdělení **poměrně často** neodpovídá zadání, je poměrně často neúčelné, málo jasné a podrobné.
Poměrně často také není souvislé a logicky uspořádané.
Komunikativní strategie poměrně často nejsou používány vhodně.
Pomoc zkoušejícího je poměrně často nutná.
Chyby ve výslovnosti jsou poměrně časté.
Projev je natolik nesouvislý, že příjemce musí poměrně často vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět.
Intonace je jen v omezené míře přirozená a efektivní.
- 4 Sdělení **často** neodpovídá zadání a je často neúčelné, nejasné a málo podrobné.
Často není souvislé a logicky uspořádané.
Komunikativní strategie jsou často používány nevhodně.
Pomoc zkoušejícího je často nutná.
Výslovnost je ve velké míře nesprávná.
Projev je natolik nesouvislý, že příjemce musí často vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět.
Intonace je spíše nepřirozená a neefektivní.)
- 5 Sdělení **většinou** neodpovídá zadání je většinou neúčelné, nejasné a málo podrobné.
Většinou je také nesouvislé a není vůbec logicky uspořádané.
Komunikativní strategie jsou většinou používány nevhodně.
Pomoc zkoušejícího je většinou nutná.
Výslovnost brání porozumění sdělení.
Projev je natolik nesouvislý, že příjemce musí po většinu času vynakládat úsilí jej sledovat či mu porozumět.
Intonace je nepřirozená a neefektivní.