

POŽADAVKY K PÍSEMNÉMU TESTU Z HUDEBNÍ TEORIE:

znalost not, posuvek, intervalů, kvintakordů, stupnic, taktů,
schopnost určit a utvořit intervaly a kvintakordy,
zařazení hudebních skladatelů k jednotlivým historickým
obdobím apod.



**Gymnázium a Hudební škola
hlavního města Prahy**

vzájemná umělecká škola

Komenského náměstí 400/9, 130 00 Praha 3

**tel.: 221 434 705, 221 434 701
sekretariat@gmhs.cz**